

Консультация для педагогов

Тема:

«БУЛЛИНГ – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ПРО ШКОЛУ...»



Подготовила:
педагог-психолог
Сидорова Е.Ю.

Апрель, 2024 г.

Просмотр видеоролика «ТРАВЛЕ.НЕТ»

В последнее время мы много слышим о буллинге в образовательной среде и в основном представляем школу и подростков. Первоначально это явление действительно относилось только к практике школьного обучения. Детский сад обычно выпадает из контекста. Да, бывают столкновения у песочницы из-за лопатки, не поделили конструктор или игрушку, но это же дошколята. В настоящее время всё чаще можно наблюдать проявления агрессии и издевательств уже и в детских садах. Уже в юном возрасте бывают ситуации, когда один ребёнок становится жертвой, попав под физическое или эмоциональное влияние другого маленького человека, занявшего позицию агрессора.

СЛАЙД 2

Так что же такое буллинг?

В переводе с английского *bullying* означает *издевательство, проявление травли со стороны сверстников в детском коллективе*. Классическое определение данного феномена принадлежит шведско-норвежскому психологу Д. Ольвеусу, который считал, что это особый вид насилия, который предполагает проявление по отношению к жертве преднамеренного и регулярно повторяющегося агрессивного поведения. При этом агрессия может проявляться как в форме физического воздействия, так и через демонстрацию неравенства социальной власти.

Буллинг признаётся серьёзной социальной, психологической и педагогической проблемой.

Опыт травли и издевательств – серьёзный фактор риска для здоровья и развития детей. В качестве последствий буллинга чаще всего описываются психосоматические заболевания (плохой сон, головные боли и боли в животе, нервные тики и т.д.) и психологическая дезадаптация (тревожное расстройство, депрессия, страх социальных контактов, низкое самоуважение, самоповреждающее поведение вплоть до суицидальных попыток).

СЛАЙД 3

Проблеме жестокого обращения в детской среде уделяется самое пристальное внимание. Проявления насилия в детском саду отличается от насилия в школе. В школе – это группа, в дошкольном учреждении – отдельные дети. В детском саду при насилии нет предварительной стадии обдумывания. Дошкольники не осознают до конца своих действий, в отличие от школьников. У них отсутствует понимание последствий и чувства вины. Оправданием насилия является незначительный проступок. Агрессивное поведение детей расходится с их словами.

СЛАЙД 4

Стать целью травли очень легко – достаточно выделяться чем-либо среди сверстников. Это могут быть как внешние различия, так и поведенческие. Но стоит понимать: можно с детства носить очки или быть обладателем веснушек, но не давать себя в обиду. Дети подсознательно находят того, кто не способен за себя постоять и не

окажет сопротивления. Основные черты ребёнка, которого легко угнетать: низкая самооценка, застенчивость, пугливость, мрачность, апатичность, незаинтересованность в том, что происходит вокруг, отсутствие хотя бы одного близкого друга среди сверстников, смиренное принятие всего происходящего.

Жертва травли неосознанно, сама является как бы провокатором такого к ней отношения. Конечно, это вовсе не значит, что ребёнок напрашивается сам, ни в коем случае! Но его поведение настолько откровенно разнится с поведением сверстников, что это может стать причиной раздражения других детей. Эти дети, которые плохо поддаются обучению и сильно отстают от остальных, подлизы и ябеды, сильно зависимые от родителей и гиперопекаемые, болезненные дети (из-за того, что редко появляются в саду, остальные дети от них отвыкают).

Как понять, что ребёнка обижают? Если это касается детского сада, то ребёнок, которого обижают сверстники, может, и не будет откровенно отказываться туда идти, но будет рад любой возможности остаться дома. После общения со сверстниками ребёнок подавлен. Могут случиться беспричинные истерики и слёзы без очевидного повода.

СЛАЙД 5

Как выглядит ребёнок-задира? Ребёнок, который является лидером или мечтает им стать. Ощущает вседозволенность из-за неправильного воспитания или высокого социального статуса родителей.. Не умеющий сочувствовать, гиперактивный, агрессивный, физически превосходящий своих сверстников.

Цель ребёнка, осуществляющего буллинг – причинение вреда, принуждение конкретного ребёнка делать что-либо против воли, обидеть, принизить, затронуть болевую точку, чтобы самоутвердиться за счёт другого, возвыситься, обрести над ним власть, получить какую-то выгоду или просто развлечься.

При этом важно отметить, что дети дошкольного возраста, как правило, не осознают, насколько их действия травматичны для другого, мало задумываются о чувствах жертвы, не замечают её страданий и переживаний.

В вопросе детской травли всегда есть третья сторона, и вина наблюдателя ничуть не меньше вины самого агрессора. Почему дети бездействуют или подключаются к травле понять довольно просто: страх оказаться на месте жертвы, страх выделиться из толпы, дети которые легко поддаются чужому влиянию. Они считают издёвки – развлечениями, а жестокость и грубость – нормой.

СЛАЙД 6

Одним из наиболее эффективных подходов к профилактике школьного буллинга можно считать его предотвращение в дошкольном детстве, так как в этот период закладываются устойчивые паттерны (правила) поведения, которые в дальнейшем проявляются в социальном взаимодействии человека, в его отношении к другим людям.

СЛАЙД 7

Чаще всего буллинг свидетельствует о психологическом неблагополучии в коллективе.

Как правило, буллинг происходит в относительно устойчивой малой группе, т.е. там, где все друг друга знают, и имеется сложившаяся социально-психологическая структура (группа детского сада, школьный класс, коллектив в секции дополнительного образования).

К сожалению, буллинг в детском саду часто происходит с пассивной подачи взрослого. Как отметили специалисты, если воспитатель прививает детям правила конструктивного общения, дети активно следуют им. Но, если взрослый выделяет какого-то ребёнка с отрицательной стороны, это подхватят и дети. Поэтому в дошкольном коллективе ответственность за здоровые отношения в коллективе лежит именно на взрослом.

Бывает, что педагог не обращает внимания на проблему. В этом случае детям может казаться, что происходящее – норма, а, следовательно, не нужно ничего менять.

Пример: *Мила (5 лет) из небогатой семьи. У неё мало одежды и нет нарядных платьев. Она выглядит скромно, но чисто. Девочки из группы часто дразнят Милу, называя её нищенкой. Можно предположить, что это слово кто-то из детей услышал от родителей либо из сказок, где нередко бедные бывают героями. Играя, девочки часто говорят Миле: «У тебя нет такого красивого платья, как у меня», «А тебе папа не купит куклу» и т.д. При распределении ролей в игре Миле обычно достаётся роль служанки. Сначала Милу обижали только две девочки, постепенно присоединились ещё несколько. Через некоторое время уничижительные высказывания в сторону Милы можно было услышать буквально от всех членов группы. Педагоги не останавливали детей, считая, что они говорили правду и нет необходимости вмешиваться.*

Когда психолог детского сада обратила внимание на буллинг, то были проведены беседы с детьми. Выяснилось, что наблюдатели, которые потом также стали травить Милу, искренне не понимали, что они делают что-то плохое. Дети узнают о недопустимости какого-либо поведения от взрослых. Если же взрослый (в данном случае, педагог, воспитатель) не реагировал на ситуацию, то дети считали её нормальной и допустимой, а своё поведение, соответственно, не противоречащим общественным нормам и правилам.

При анализе ситуации становится ясно, как невмешательство педагога может стать основой для формирования культуры травли в группе детского сада. Если такое отношение детей к ребёнку-жертве не будет пресечено взрослыми, не будет проведена беседа о недопустимости такого поведения, то нет оснований полагать, что в следующий раз при удобном случае в группе не появится новый объект травли.

И ещё один **пример:** *Алина (5,5 лет) – милая рыжеволосая девочка. Она чувствительна, любит животных, часто плачет, когда видит несправедливость. В группе никогда не наблюдалось случаев буллинга, дети не дразнили ни Алину, ни других детей. Но однажды на прогулке мальчик из другой группы показал на Алину пальцем и со смехом сказал: «Рыжая». Алина заплакала. После этого некоторые дети также начали обзывать девочку и смеяться над её слезами. Педагог несколько раз сделала замечание, но это не дало результата. Тогда воспитатель начала читать детям книгу про Пеппи Длинный чулок. Она акцентировала внимание на том, что Пеппи гордилась своими волосами, обращала внимание на положительные характеристики Пеппи: активность, жизнерадостность, оптимизм, щедрость и т.д. Также все вместе смотрели фильм про Пеппи. Многие хотели бы стать*

такими же выдумщиками, но как? По очереди все становились «как Пеппи»: рисовали аквагримом веснушки, придумывали разные затеи. А Алине было проще всех вжиться в роль Пеппи, ей было достаточно заплести свои золотистые волосы в две озорные косички.

Дети перестали дразнить Алину благодаря творческому подходу педагога, которая смогла показать, что рыжие волосы – это вовсе не плохо.

Серьезная проблема, с которой сталкивается педагог, – это трудности в различении буллинга и грубых игр, рядовых конфликтов, ссор, случающихся между сверстниками. Отметим, что главная отличительная черта буллинга – это одностороннее поведение агрессора (булли), который травит жертву, издевается над ней. Если же противоречие между детьми возникает по взаимной инициативе, роли детей равноправны, то не следует относить это к буллингу.

Пример: *если один ребёнок не пригласил другого ребёнка из группы на празднование своего дня рождения – сам по себе такой факт не является буллингом. Но когда приглашение на день рождения становится унижительным, специально организованным процессом для одного или нескольких детей, то можно говорить о буллинге. Допустим, ребёнок в течение некоторого времени часто говорит другому ребёнку: «У меня скоро день рождения, там будет аниматор, торт, шарик для всех, я приглашу всех, а тебя я не приглашу», то такое повторяющееся поведение можно расценивать как буллинг. Если при неприглашённом ребёнке намеренно показывают фотографии праздника, подробно его обсуждают и хвастаются, как на нём было весело, интересно и насколько «круты» его участники в отличие от тех, кого туда не позвали, – это тоже можно отнести к буллингу.*

Итак, важный маркер буллинга – намеренное стремление унижить, обидеть, оскорбить.

Важно также понимать, что если какой-то ребёнок имеет привычку хвастаться, скажем, своими игрушками, одеждой, умениями и делает это постоянно, то нельзя говорить о буллинге, если такое поведение не имеет постоянного адресата.

Пример: *Миша (4 года) в детском саду почти каждый день рассказывает всем детям то о новой машине папы, то о том, что семья скоро поедет отдыхать на море, часто показывает всем новые игрушки. Миша не выбирает адресата, он просто рассказывает о своих новостях всем детям сразу или тем, кто готов его слушать, включая воспитателей.*

Почему такое поведение не может рассматриваться как буллинг? Фокус внимания Миши – он сам как владелец благ. Цель мальчика не принизить кого-то конкретно, его основная цель – показать себя.

Несмотря на то, что указанный случай не относится напрямую к буллингу, рассмотрим вариант действий педагога в этой педагогической ситуации.

Воспитатель поняла, что единственное, на что старается обратить внимание Миша, – это финансовое положение родителей, выгодно отличавшее его от других детей. Она стала после каждого занятия, будь то лепка, рисование или аппликация, делать выставку детских работ и обращать внимание детей на какие-то положительные стороны их работ.

Например: «У тебя на рисунке очень яркое небо», «Эти цветы как живые», «У мальчика доброе лицо», «Ёлка такая нарядная получилась».

Каждый ребёнок слышал что-то положительное о своей работе. Кроме того, воспитатель стала больше внимания обращать на Мишу и хвалить его за помощь другим

детям, за аккуратность и т.д. Получая больше положительной обратной связи, постепенно Миша стал меньше рассказывать о своих родителях, меньше хвастаться.

Задача взрослого – остановить буллинг, чётко обозначить границы допустимого поведения в группе. Обычно в детском саду достаточно, чтобы педагог показал детям, что хорошо и что плохо, как можно себя вести по отношению друг к другу и как нельзя. Также важно продемонстрировать, что воспитатель замечает факты травли, останавливает их.

Особенность буллинга в том, что если пустить всё на самотёк, травля и унижение жертвы будут расти как снежный ком. Само это всё не прекратится.

Обращайте внимание на поведение ребёнка, на чьей бы позиции он ни был: нападающий, наблюдатель или жертва – это нужно пресечь на корню. Проблема травли, разрешённая на ранней стадии, будет иметь минимум последствий для психики ребёнка.

Никогда не отмахивайтесь от жалоб ребёнка, даже кажущихся вам сущей безделицей. Проигнорировав её один раз, вы больше никогда не добьётесь откровенности и не узнаете, когда и при каких обстоятельствах всё случилось.

СЛАЙД 8

Отметим, что вмешательства педагога бывает не достаточно. Поэтому в решение проблемы буллинга воспитателю следует включать и родителей.

На слайде можно познакомиться с рекомендациями «Как поступить родителям?» и, в случае необходимости, озвучить им. Хорошо, если такой необходимости не возникнет. А также я предлагаю воспитателям буклеты для родителей, которые можно положить в информационный уголок в группе.

СЛАЙД 9

На следующем слайде памятка «Как взаимодействовать с агрессором?». Здесь даётся некоторый набор действий и фраз, которым можно научить ребёнка, попавшему под физическое или эмоциональное влияние ребёнка, занявшего позицию агрессора.

СЛАЙД 10

В продолжение к вышесказанному, очень важная мысль, поэтому я её вывела в отдельный слайд: «Самое главное – необходимо донести до ребёнка, что если ситуация становится напряжённой и некомфортной, выходит из-под контроля, нужно сразу же рассказать взрослому, независимо от того, где находится ребёнок, в школе или в детском саду!

СЛАЙД 11

Рубрика «На заметку».

Несколько слов о проекте «Просто о важном», на который я наткнулась при подготовке к сегодняшней теме. Это проект Натальи Ремиш, писательницы, журналистки, мамы троих детей и создательницы нового мультсериала «Про Миру и Гошу». Проект придуман для того, чтобы помочь родителям лучше общаться со своими детьми, вместе бороться с проблемой буллинга в детских коллективах и учиться поддерживать детей в трудных ситуациях.

В 2016 году Наталья выпустила короткий мультфильм «Про Диму», в котором девочка Мира решает познакомиться с мальчиком Димой, который ходит на костылях и вообще «не такой, как все».

В середине ноября на Youtube вышла первая серия мультсериала «Про Миру и Гошу» под названием «Другой мальчик». В этой серии девочка Мира встречается на детской площадке мальчика, который не похож на остальных. Сперва удивляется, а потом, поддавшись влиянию друзей, начинает прогонять его с площадки. Мама Миры решает ситуацию, предложив девочке поближе присмотреться к «странному» незнакомцу и понять, что их объединяет куда больше, чем кажется на первый взгляд. Мультфильм получился добрым и трогательным (а также стал отличным поводом поговорить с детьми о толерантности к окружающим).

Вслед за мультфильмом последовала книга под названием «Просто о важном», в которой Наталья даёт советы о том, как лучше поговорить с ребёнком на сложные темы: развод, смерть, зависть, появление нового малыша в семье, любовь, дружба и так далее. Каждая глава сопровождается практическими советами от психолога, которые родители смогут использовать в повседневной жизни.

На сегодняшний день издана уже серия из пяти книг. Книги и мультфильмы одинаково полезны как родителям, так и нам, педагогам. К сожалению, книги дорогие, но зато мультфильмы в свободном доступе на интернет-просторах.

СЛАЙД 12

Для тех, кому будет необходимо, предлагаю полезные ссылки на наш сайт и другие интернет-ресурсы по профилактике буллинга.

Это методические рекомендации для педагогов и родителей, несколько терапевтических сказок, информационный буклет для родителей и три мультфильма.

И завершить нашу встречу хочу показом мультфильма «Обидно». Автор Наталья Ремиш. Приятного просмотра!